

Internationale Sommerakademie für Kammermusik Niedersachsen 2011

Dienstag, 13.09.2011, 19.30 Uhr

Nordhorn, Kloster Frenswegen

Jan Dismas Zelenka
1679-1745

Sonata VI c-Moll ZWV 181,6
für 2 Oboen, Fagott und Basso continuo

Andante
Allegro
Adagio
Allegro

Zelenka Ensemble

Katharina Rosenfelder, Oboe, Deutschland
Johanna Stier, Oboe, Deutschland
Mathis Stier, Fagott, Deutschland
Yo Hirano, Cembalo, Japan
Miho Kosugi, Kontrabass, Japan

Heitor Villa-Lobos
1887-1959

Trio für Oboe, Klarinette und Fagott

Animé
Languisamente
Vivo

Yoshihiko Shimo, Oboe, Japan
Tristan von den Driesch, Klarinette, Deutschland
Ivan Gerasimov, Fagott, Bulgarien

Pause

Wolfgang Amadeus Mozart
1756-1791

Quintett A-Dur KV 581
für Klarinette, zwei Violinen, Viola und
Violoncello

Allegro
Larghetto
Menuetto - Trio I - Trio II
Allegretto con Variazioni

Soo-Young Lee, Klarinette, Korea
Narine Nanayan, Violine, Russland
Zhanna Arutyunyan, Violine, Russland
Goar Mkhitaryan, Viola, Russland
Vladislav Kozin, Violoncello, Russland

Die Konzerte der Internationalen Sommerakademie für Kammermusik 2011

Lunchkonzerte im Kloster Frenswegen: Montag, 12.9. bis Samstag, 17.9. jeweils um 11.30 Uhr

Nordhorn – Kornmühle – 9.9. – 19 Uhr • **Lohne** (Oldbg.) – Piano Hartz im Alten Bahnhof – 11.9. – 11 Uhr •

Nordhorn – Alte Kirche – 11.9. – 16.30 Uhr • **Emlichheim** – Haus Ringerbrüggen – 12.9. – 20 Uhr •

Nordhorn – Kloster Frenswegen – 13.9. – 19.30 Uhr • **Nordhorn** – Konzert- und Theatersaal – 14.9. – 19 Uhr •

Oldenburg – Staatstheater Kleines Haus – 15.9. – 19.30 Uhr • **Bad Bentheim** – Katharinenkirche Burg Bentheim – 16.9. – 20 Uhr •

Nordhorn – Kloster Frenswegen – 17.9. – Abschlusskonzerte um 15 Uhr und um 18.30 Uhr •

Infos unter www.sommerakademie-kammermusik.com