

Internationale Sommerakademie für Kammermusik Niedersachsen 2011
Sonntag, 11. September 2011, 11.00 Uhr
Lohne (Oldbg.), Konzert bei Piano Hartz im Alten Bahnhof

Ludwig van Beethoven
1770-1827

„Gassenhauer“ Trio B-Dur op. 11
Fassung für Klarinette, Violoncello und Klavier

Allegro con brio
Adagio
Allegretto

Timofei Kashalaba, Klarinette, Russland
Maxim Gonchar, Violoncello, Moldawien
Anastasia Uromicheva, Klavier, Russland

Wolfgang Amadeus Mozart
1756-1791

Streichquartett Nr. 15 d-Moll KV 421
für 2 Violinen, Viola und Violoncello

Allegro moderato
Andante
Menuetto: Allegretto - Trio
Allegretto ma non troppo - Piu allegro

Nairi Quartet

Narine Nanayan, Violine, Russland
Zhanna Arutyunyan, Violine, Russland
Goar Mkhitarian, Viola, Russland
Vladislav Kozin, Violoncello, Russland

Alexander Arutiunian
geb. 1920

Suite en trio
für Violine, Klarinette und Klavier

Introduktion
Scherzo
Dialog
Finale

Voluntas Ensemble

Anastasia Uromicheva, Klavier, Russland
Grigory Tadtaev, Violine, Russland
Timofei Kashalaba, Klarinette, Russland

Die Konzerte der Internationalen Sommerakademie für Kammermusik 2011
Lunchkonzerte im Kloster Frenswegen: Montag, 12.9. bis Samstag, 17.9. jeweils um 11.30 Uhr
Nordhorn – Kornmühle – 9.9. – 19 Uhr • **Lohne** (Oldbg.) – Piano Hartz im Alten Bahnhof – 11.9. – 11 Uhr •
Nordhorn – Alte Kirche – 11.9. – 16.30 Uhr • **Emlichheim** – Haus Ringerbrüggen – 12.9. – 20 Uhr •
Nordhorn – Kloster Frenswegen – 13.9. – 19.30 Uhr • **Nordhorn** – Konzert- und Theatersaal – 14.9. – 19 Uhr •
Oldenburg – Staatstheater Kleines Haus – 15.9. – 19.30 Uhr • **Bad Bentheim** – Katharinenkirche Burg Bentheim – 16.9. – 20 Uhr •
Nordhorn – Kloster Frenswegen – 17.9. – Abschlusskonzerte um 15 Uhr und um 18.30 Uhr •
Infos unter www.sommerakademie-kammermusik.com